

這幾天，全國及邊區各地都在熱烈地慶祝廢除不平等條約的成功。各地軍民爲慶祝中國人民革命運動中的一個偉大勝利，其歡欣鼓舞之情，莫可名狀。在這全國同胞歡欣之際，我們願回顧歷史，把廢除鬥爭中的一個寶貴經驗教訓，貢獻給大家，這個歷史的教訓是什麼？就是團結的重要，團結的力量。

歷史事實告訴我們，我國國際地位每一次的昇高，中華民族解放鬥爭每一次的勝利，是與中國人民的團結、國共兩黨的合作，有不可分離的聯繫。這一次廢約的勝利，也就是全國人民團結抗戰、國共兩黨再度合作的成功。關於這個道理，一月廿五日中共中央發佈的關於慶祝中美中英間廢除不平等條約的決定中，講得非常明白，它說：「歷史事實證明了：當國內團結，國共合作時，中國覺充滿光明與希望的，當分裂內戰時，人家便來欺侮了。」上一次的國共合作，曾經收回漢口九江租界；這一次國共合作，又取得了「不平等條約」。

十一月五月中共第二次全國代表大會宣言，首先提出了一「推翻帝國主義壓迫，達到中華民族完全獨立」的口號，同年六月中共第一次臨時局宣言中又提出廢約要求。迄國共合作，此點遂成爲兩黨共同鬥爭的綱領，全國人民革命奮鬥的目標。所以當時廣東成了全國革命中心，全國人心莫不景從。十五年北伐軍興，全國民衆踴躍響應，旌旗所指，長江流域悉告收復。及至革命政府奠都武漢，全國民衆革命怒潮更趨高漲，恢復國權的要求與行動如火

從新攜手，全國團結實現，所以我們能堅持抗戰五年有半，率制敵寇百餘萬大軍；由於我國軍民的英勇努力，中華民族在世界上才得到了前所未有的崇敬，我國國際地位也與日增高。今日我國已成爲國際反侵略陣綫的中堅之一，躋於四大盟國之列。英美盟邦，所以能自動宣佈廢除在華特權，與我訂立平等互惠的新約，完全是我國全體軍民、國共兩黨六年來團結抗戰，犧牲奮鬥的結果。

現在，英美在華特權已告廢棄，我民族身上的一个大枷鎖已被粉碎；同時我們相信：加、荷、比、一掃諸國也必在最近與我換訂新約，建立平等互惠的外交關係。我國目前只有一個敵人——就是窮兇極惡的日本帝國主義。只有徹底毀潰日寇，消滅日本法西斯強盜，才能收回租界等一切特權，實現新約的一切規定；只有驅逐日寇出中國，收復一切失地，才能達到我國的獨立自由與平等，而戰勝日寇，爭取抗戰最後勝利的保證，端賴團結。不僅如此，戰後新中國的建設，經緯萬端，任務艱巨，也只有依賴全國四萬萬五千萬同胞的一致努力，國共兩黨及各黨派之繼續團結合作，也才能使我國在軍事、政治、經濟、文化各方面與各國七月立於平等地位，才能完成真正獨立自由、民主的新中國的建設。去年七月日我黨中央已明白的提出了「團結抗戰，團結建國」的主張，且立刻得到全國人士之熱烈擁護。在這舉國慶祝廢約之際，我們願全國有識人士更進一步了解團結合作的重大意義，牢記着歷史給我們證明了的：團結的重要，團結的力量。

陽縣成立了生產防護委員會，統一領導生產防護之增產工作，決定將廿二萬元的生產貸款，用以開辦紡織業。市縣府貸出巨款，借助雲從販貨出事業，現借款業已成立小組，互相幫助，均在打算如何完成生產貿易計劃。龍華五區自生產防護口號提出後，各村災民即由該區生產防護委員會分組組織各生產小組，其中紡織小組，甚爲發達，僅某村一村，就有百廿餘位婦女參加，五天內紡棉花廿斤，得到工資一百六十元。該村紡織小組，並擬每月每人紡棉花六十斤，每人可得工資四十元。總計全村紡織小組每月可收五千七百元，人民生活可大大改善。

慶祝廢除不平等條約特刊三

必須把日寇打出去

賀龍

整整的一百年了，**不平等條約像一條鎖鏈似的**，緊緊地捆在我們人民的身上，使我四萬萬五千萬同胞遭受無情的凌辱與苦痛。同時也遶過了一百年了，我中華民族的優秀子孫，爲打斷這條鎖鏈，英勇鬥爭，前仆後繼，不知流洒了多少壯士的鮮血，也不知忍受了多少屈辱和悲憤。中華民族爲爭取它的獨立自由平等，是受盡了百年來的苦難的。

上月十一日，英美兩國盟國，宣佈廢除不平等條約，訂立中英中美新約，消息傳來，全國軍民莫不歡欣振奮。這告訴我們，我中華民族的優秀兒女，近百年來仍奮鬥犧牲，這五年半來的浴血抗戰，我們的血並沒有白流，我們已在同盟國中間，提高了我們的國際地位。

可是事情並沒有從此完結，日本帝國主義這個萬惡的強盜，不僅沒有廢除對我國的不平等條約，反而更進一步，在五年半之中，竟動了武裝侵略，要亡我國家，滅我種族，所到之處，盡全爲墟，家破人亡，慘不忍睹；而無恥的漢奸汪精衛之流，則卑躬屈膝爲我國家，訂立更多的出賣中國的協定。因此，如果我們不把日本帝國主義趕出中國境外去，不撲滅那些漢奸敗類，則不僅中美中英新約中的規定（如收回租界等）無從全部實現，而我國殖民地半殖民地的地位，依然不會改變。所以我們一方面歡迎英美領袖與人民對我國的進步舉動，而同時則益增加我們對日寇及民族敗類之仇恨之心。

我八路軍、新四軍，五年半以來，愈進退以後，堅持敵後游擊戰爭；或留守陝甘寧邊區，保衛河防邊防，爲大西北之屏障，其目的無非爲配合全國友軍，抵抗日寇之進攻，進而收復失地，把日寇趕出鴨綠江去，爭取中華民族的獨立自由算算。中間雖犧牲數十萬，且於戰雲密布，肅然嚴守，然爲國家民族之利益，再捨再戰，在所不辭。當此蘇聯紅軍乘勝進攻，連打大勝仗，而德意法西斯匪幫日寇走到死亡崩潰的道路上去的時候，當此我們抗戰已達到準備反攻的階段，勝利的曙光已在我們的前面招展的時候，當此我們的同盟國英美又自動廢除對我不平等條約的時候，這一切都使我們更堅決抗戰前途的光明，更百倍提高我們殺敵的勇氣；誓爲徹底打倒日本帝國主義，建立新民主主義的新中國而奮鬥。

爲克服當前的困難，爲準備反攻的力量，我們八路軍、新四軍除繼續在敵後與敵酋爭相周旋，更加鞏固敵後抗日根據地外，同時必須堅決的響應黨中央關於生產與教育兩大任務的號召，並徹底執行擁政愛民的决定，百倍的提高我軍戰鬥力，以便能在反攻到來的時候，給敵人以更有力量的鐵拳的打擊。

光明就在前頭，但是光明必須用我們的力氣去爭取的，（天助自助），首先必須我們自己的腳跟站穩。全國的軍民親密的團結起來，爲徹底打倒日本帝國主義而奮鬥啊！

中蘇英美文化交流

周
陽

慶祝中美中英盟除不平等條約，對於我們文藝界是一件有特別意義的事情。黨中央關於慶祝盟約的決定中指出中國近百年來的歷史，同時也是中國逐步從獨立沦为殖民地半殖民地，同時也是中國人民爲民族獨立解放而英勇鬥爭的歷史。而中國新文藝的歷史，就恰是一部中國民族鬥爭的歷史。這個歷史，文學服務於民族的大衆的解放事業的歷史。這個歷史，和中國人民的思想覺醒，和反帝和莊嚴鬥爭的整個過程，是不可分離的；五四以來新文學運動的實際證明了這一點，魯迅和葉聖陶是一個光輝的範例；即在五四以前，歐陽作義者康有爲、梁啟超、譚嗣同、黃憲慈等人的思想文藝活動表面，也充滿了一種力圖中國富強的熱烈的愛國主義精神；而這些活動由於五四運動中是在思想上奠定了先驅的作用的。一個獨立自由民主的新中國，這就是新文藝運動一直奮鬥的目標，這運動裏的旗手或戰士，無論對他的祖國歌頌或暴露、鞭撻或讚美，都爲的是民族的獨立，人民大衆的解放，除此沒有其他目的。所以今天慶祝中美中英不平等條約的廢除，在我們文藝界，是應該分享着巨大的快樂的。

我們不能忘記歷年來中國在政治、經濟、軍事、文化上受盡了列強的束縛與壓迫，但今天因照中國新文化歷史，我們也不能忘記那些先進國家的民主主義文化思想所給我們的進步影響。介紹西洋主要是英美兩國的文化思想和文藝作品的最早的前驅，我們不得不數歐陽和林肯兩人。歐陽的英國大科學家赫胥黎的「天演論」，第一次向中國人指出了一條「生存競爭，優勝劣敗」的可怕的進化規律，在他們中間灌輸了「貧民叛君，尊今弑古」的思想，喚醒了「自我保護」的切實的企望。英國大詩人拜倫的「哀希臘」早在中國便可找到它的譯本，這就正因爲這是一個歌頌民族抗爭的詩篇。美國女作家托夫爾作的「黑人國流傳」（亦譯「黑奴現」）會成爲中國最早的話劇的一個流行節目。這些著述和作品，不但教育了當時中國青年以科學方法，民主思想，而且大大鼓舞了他們爲民族解放而鬥爭的熱忱。

給我們的文藝成長最重要的影響還是從歐陽文學及一些弱小民族文學，特別是後來蘇聯的文學來的，魯迅在這方面的建樹，我們永不能忘記。但同時魯迅對於英、美文學也是非常重視的。英國當代大作家蕭伯納在三三年的來上海及與魯迅的一席會談，是中文文學學史上的一件盛事。魯迅特別自費的出版了一本「蕭伯納在上海」，他對於蕭是尊敬的。郭沫若介紹過來的美國革命作家索克萊克巨量作品，給我們展開了資本主義中國無產階級生活的大幅的圖畫，教導了我們許多新的鬥爭知識。與索克萊一同介紹過來的，還有捷克倫敦底組織有力的作品。索克萊的「一切藝術都是宣傳」的名言，雖然漠視了文學理論之初步基礎。抗戰後英美的人民及進步作家對於我們是同情的、贊助的。在今天的慶祝中美中英盟約的日子的，面向着那我們持久以來就手攜着手的美英人民和進步作家，我們就更具有工作來接近愉快而回響的喜要。

然而我們用那些具體工作來接近愉快而回響的喜要。解放鬥爭中，我們的文學運動是擁護着五四以來的道路：我們是要創造獨立的、作爲世界文學光榮的一部份的中國自己的民族文學的。新文藝從來就是接受着先進的思想領導並忠實的爲民族解放而服務的，今天更應爲堅持抗戰勝利爭取獨立自由民主的新中國之早日實現而加倍努力。我們在陝甘寧邊區的文藝工作，應當響應西北局提出的生產與教育兩大號召，應當應事擁護抗戰及邊區建設的實際，真正正確的反映到藝術形式中，這就是我們最偉大艱巨的任務。我們黨的領袖毛澤東同志在文藝座談會上提出的「面向工農兵」的口號，指示了我們唯一正確的方向和目標。

自然，中國新文藝爲了更好完成它自己的歷史任務，今天還必須更好的模範向世界文學學習，向英美文學學習，而且將永源學習下去。！。向莎士比亞、拜倫、雪萊、向惠特曼、向一切偉大的作家。

除舊立新

——病中記一點沉痛的回憶和自慊的覺

在上一個在街心東張西望，「看世界」，一不小心，碰到那個土人的車子。法國軍官大怒，下車，使勁打了我們中的那一個無數拳，直到後來逃進廣東人開的舖子裏去才逃手。

我從未當坐火車去巴黎。一個法國談判士同車。咱們拉拉話，談的很不錯。停一下他問：「你是日本人嗎？」我答道：「不是，我是中國人。」這位紳士馬上轉過臉去，再也不敢和我談了。」——在他的（也不懂他的）心目中，每個中國人都是彎腰駝背，骯髒不堪，毫無禮貌，甚至不會說幾句正確的法語的。

（從那次起，我想到法國（那時）雖是民主國，對外國人也並不如英國、德國之較暖；但那「自由、平等、博愛」三個字刻在法郎上面和寫在巴黎門口——這就够象徵的了。）

我在法國一個大工業的城市克魯佐住過，後來回國時曾寫過這樣幾段話：

「*China's Capital*」這是說：「中國人是『一種極輕便的銅塊兒，當時

一個猶太民族的紅軍戰士和我交談起來。他說道太話，彼此會意了。車到了莫斯科，另一位紅軍戰士送我到我的舊去的地方，珍重握手，並且留下他的住址而別。這不僅使我們一向厭惡丘八的心理完全改變；我再不受白種「文明人」的侮辱輕視；而且我是住在絕無民族歧視之見的一個非常溫暖的大家庭裏了。這種感覺繼續了後來十多年，而且愈久愈覺得親切。以平等待我的民族所給予我們的印象，有多麼深刻啊！

我沒去過日本。但是關於日本人欺侮中國人的故事却聽到不少，也想儘得到。還聽說說，企圖滅我國而絕我種的，就是日本強盜。從甲午之役，到二十一年，到一九一八，「八二三」，從「蘆溝橋事變」到現在，多少萬里的土地，多少千萬的同胞，多少數千年的文物都淪陷在日寇的手裏，遭他的踐踏蹂躪……這一筆血債，我們現在正在清算它哩！

讀我們回憶一下吧：蔭影，一百年了，（從鴉片戰爭，

從廢約想到汪逆

因此我們要知道：中國人所能得到的國際平等地位，是一百年以來中國人民血肉換來的！

同時也要知道：美英今願以平等待我，也是美英人民的求而來的。美英人民要求反抗德意日法西斯暴美人民要求援助蘇聯美人民要求援助中國。美英人民的呼聲通過大西洋、太平洋、喜馬拉亞、崑崙山、我們中國人民很清楚地聽

今位的人民，英美英太，得

利，要他相配合的。到那時我們的勝利相配合的。到那時我們自己和他的後代高高地舉起自己的頭，挺起自己的胸，作爲真正獨立、自由、平等、民主、幸福的公民吧！

到那時，讓我們去歐美遊歷時，對檢在我們護照的官吏，也大聲地唸一句：「我思維可夫斯基的詩。」

「讀吧，
莊嚴吧，
我是新中國的公民！」

汪逆通敵的「日支新關係調整綱要」，據他的「同路人」陶希聖說，簡直要使「祖宗在坟墓裏發怒，子孫在肚子裏已經發了自由」，「要開條件包含的地域」，我可以答道，從黑龍江到海南島，要開條件包含的事物，我可以答道，下至鐵鏟，上至象鼻，由東河道，外至領海，大陸上由東北，乃至西北。這一切的一切，毫無遺漏的內容，比特設創設多的。它的內容，比特設創設多的。有名的廿一條還要兇狠得多。

第一步先論陷區人民，使他們「幸福化論陷區人民之志」。五項「保樹」中，「最大課題乃親善生產與昂揚全國人民之親善意識」。前者，即把淪陷區的一切物力整齊了來奉獻給日寇，後者，即把淪陷區後的一切人力，整齊去給日寇直接間接當炮灰。

這是通敵後的一切設施，都是逆國通敵這道邪計劃的，是偽救國國防會議，偽國民黨五中全會，偽新國人民運動促進會等等的中心內容，都是這些。

第一隻金箭是：「交通租

中國人民的歌

爲慶祝中美、中英新約而作

我們的人數——四萬萬五千萬
這個數字本身就是一種力量
假如人眾把這個數字忽略
擱的前途將不會有什麼幸福
我們身體裏流淌的血液
和美國人英國人一樣純潔
歐羅巴的杜鵑花
像最紅的寶石

四海之內皆兄弟——
廣大的國土培育了崇高的觀念
我們歡迎泰特曼的「世界一家」的理
想
任何國家沒有先天的仇恨
自從列強的旗插上我們的土地
殘廢者就接踵而至
淪落的軍艦駛離我們的港灣
慶祝我們國家的主權

那些無憂足的大輪船
使我們這裏帶去了糧食和礦產
帶去了慰勞和溫暖
給我們槍炮和子彈製造戰爭

昇邦
到院
奕奕
掌揭
一百
一天
男健
元健
我們
也不
爲了
我們
沒有
日本
不把
我們
中國
和美
讓人
在四
我們
直到
人都

人竟成了我們國家的主人，是他們的工廠、教堂、監獄和肚子上的商人的肥手，了我們的海關。

多年了，我們沒有停止鬥爭，比一天更堅決，更殘酷的失去自由，都失掉了，更自由的身體被扣上鎖鏈。

不是生來給嘲笑的是生來該被奴役的粉粹自己身上的枷鎖，發動了空前的反侵略戰爭。

激人能戰勝中國人民法西斯已得到教訓，燃燒着的神聖的憤怒，激人消滅永遠不能平息。

被屈辱已一個世紀了！人歡迎這個光榮的日子！國人、英國人團結在一起，民和和人民交誼在友愛裏……

大盟國共同信念的行動中，決不缺少勇氣和決心，法西斯強盜完全崩潰，才能保障永久和平。

一九四三年二月四日

法

一步侵略中國的台階。通事
通郵，在實質上已承認了藏
酋是早已實識了，藏
酋都一槍，險些斷送狗命
，狼狽萬端，奔出關外。此
後，國事漸漸趨向了汪逆的
願望，一步步較好了。中國
的共產黨一宣言，舉國騷
應，男女老幼，都呼號着要
槍口向外。西安事變，局勢
行將急轉直下，幾回國內和
平，汪逆及其主子，毛骨悚
然，嚇得屁身發抖。他就不
願斷髮變裝，急急如也。就
然那不知死，狼子野心，
想回國竊取高位，重新發
動大規模的內戰。豈知事
關頭，行至中途，西安事
變已和平解決，這一頓屁股
挨好痛。

抗戰爆發了，汪逆又想了
一步棋，效法他的先祖秦桧
，隱匿在淪陷營中，陷害
忠良，與日寇襄應外合，現
有機會，便策同黨協投降。
抗戰過程中的幾次熱風驟
，都直接間接與汪逆有關
，當抗戰進入更艱苦的階
，枉道無法在國內存身時
，便率領大小喽囉，由重慶
而昆明，由昆明而河內，
而大吉，（一九三九年底）
遁至香港，像鴿鷂撲空。

那兩葉箭是落什麼處呢？
（一）（一月九日）起，與英美進入戰時狀態，從而竭盡全力協助日本友邦。」
有人或者要問：汪偽組織既然完全建立在日本刺刀之上，除數千維持手搖的一線軍官外，難道滿佈游擊隊之佔領區秩序尚大感不足外，那有力量與英美進行戰鬥呢？
且慢，在重條看來，這是有用的。
首先，都可以給陷入徘徊失望絕望的日本人以一個新的刺激，欺騙他們說：「看吧，對英美，我們又多一個戰鬥的同盟者。」當然，這個「同盟者」的真實情況，日本人仍是被迷惑着的。更重更重的，是使汪逆在「參加大東亞戰爭」的名義下，加緊對淪陷區的掠奪壓榨，以更大的「對新秩序有所貢獻」。
實說些什麼，日寇已給規定好，借同盟計獻出來了：（一）「確立戰時體制，戰爭經濟，戰爭生活，集結其一切物力與心力，協助日本。」（二）「加強國府政治力，」，「各級政府一體化，